Heute Montag den 8ten October 1827.

K. K. priv. Theater an der Wien
(gepachtet von Carl und Compagnie).

K. K. priv. Theater in der Joſephſtadt
(gepachtet von C. F. Henslers Erben und Compagnie).

Unter der Leitung des Directors Carl.

Zum zwanzigſten Mahl:

König Richard in Paläſtina,

oder:

Englands Reichs-Panier.

Großes hiſtoriſch-romantiſches Schauſpiel in 4. Aufzügen, nach Walter Scott, von Lembert.
(Mit theilweiſer Benützung der Auffenberg'ſchen Bearbeitung.)
Muſik von Herrn Kapellmeiſter Riotte. Die neuen Decorationen ſind von Herrn Nipperdey, Decorateur und Mahler des k. k. priv. Theaters an der Wien.
Das Coſtume iſt neu.

Perſonen:

Richard Löwenherz, König von England		Hr. Rott.
Berengaria, ſeine Gemahlinn		Mad. Müller.
Editha Plantagenet, ſeine Nichte		Dlle. Zeiner.
Philipp Auguſt, König von Frankreich		Hr. Karſten.
Kenneth vom Leoparden, ein ſchottiſcher Ritter		Hr. Kraft.
Friedrich, Herzog von Schwaben		Hr. Boſard.
Conrad, Markgraf von Montferrat		Hr. Weſſely.
Der Comthur der Tempelritter		Hr. Bechtold.
Ein Emir		Hr. Baſſon.
Thomas de Vaux,	engliſche Ritter	Hr. Schmidt.
Graf Saliſbury,		Hr. Baumgartner.
Raoul de Nesle,		Hr. Glöggl.
Graf Wallenrode,	deutſche Ritter	Hr. Rohn.
Benno von Senſenberg,		Hr. Weber.
Walter von Eſchen,		Hr. Koller.
Graf von Champagne,	franzöſiſche Ritter	Hr. Moltke.
Guilbert von Provence,		Hr. Soldan.
Guy von Bloy,		Hr. Roſer.
Caliſta,	Damen der Königinn	Mad. Holzapfel.
Floriſe,		Mad. Boſard.
Nectabanus, Narr der Königinn		Hr. C. Fiſcher.
Ein Diener des Königs		Hr. Weber d. ä.
Scharfrichter		Hr. Sedlmayr.

Engliſche, franzöſiſche und deutſche Ritter. Kampfherold. Engliſche Reichsherolde. Fahnenträger. Deutſche und engliſche Krieger.

Hofdamen. Pagen. Circaſſerinnen. Sclavinnen. Vornehme Türken. Tempelritter im Ornat zu Pferd. Georgiſche und circaſſiſche Leibwache Saladins zu Pferd. Mohren. Sclaven. Geſchenkträger. Türkiſche Muſikbande.

Ort der Handlung: in und vor Ascalon in Paläſtina.

Logen-Schlüſſel und Sperrſitz-Billets ſind in der Stadt, Annagaſſe, im Edlen v. Hönigsbergiſchen Hauſe Nr. 1000, Vormittags von 9 bis 12, und Nachmittags von 3 bis 5 Uhr zu bekommen.

Die Caſſa wird um 5 Uhr eröffnet.

Der Anfang iſt um 7 Uhr.

Zum fünf und zwanzigſten Mahl:

Colombine aus der Feenwelt,

oder: Der Bauer als Millionär.

Große komiſche Zauberpantomime in 2 Acten von Herrn Ferdinand Occioni. Muſik von Hrn. Joh. Faiſtenberger. Die neuen Decorationen von Herrn Nipperdey. Maſchinen von Herrn Pojet. Das Coſtüm neu.

Perſonen:

Modeſtina, eine wohlthätige Fee		Dlle. Scribany.
Buſtorius, ein ungariſcher Zauberer		Hr. Klas.
Medarda, eine ungariſche Fee		Dlle. Planer d. j.
Silvana, die Nymphe des Wienerwaldes		Dlle. Linn.
Danubia, die Nymphe der Donau		Dlle Probſt.
Blitzſchnell, ein Genius, Modeſtinens Zögling		Cath. Planer.
Pantalon, ein reicher Privatm.		Hr. Thym.
Colombine, ſeine Ziehtochter		Dlle. Planer d. ä.
Arlequin, ein armer Fiſcher, ihr Geliebter		Hr. Occioni.
Pamphilius Pflanzerl, ehemahls Waldbauer, jetzt Millionär, Colombinens beſt. Bräutigam		Hr. Platzer.
Pierot, ſein Diener		Hr. Seeligmann.
Locker	ſeine Hausfreunde	Hr. Raab.
Flugs		Hr. Uetz.
Wild		Hr. Wimmer.
Der Genius der Nacht		Kl. Kammauf.
Amor		Thereſe Wagner.
Hymen		Dlle. Berger.
Die Zufriedenheit		Dlle. Scribany.
Die Jugend		Dlle Planer d. j.
Das hohe Alter		Hr. Klas.
Aladin	Zauberer aus verſchiedenen Gebieten	Hr. Werner.
Zamor		Hr. Stöckl.
Pharos		Mad. Muzzarelly.
Raynald		Dlle. Böſinger.
Stella	Feen aus verſchiedenen Gebieten	Dlle. Kroll.
Siria		Dlle. Wichtſtein.
Miranda		Dlle. Muzzarelly.
Herſilia		Dlle. Dinkler.

Mehrere Zauberer und Feen. Nymphen. Genien. Gefolge der Jugend. Idealiſche Krieger. Genien der Nacht. Schotten. Schottinnen. Pflanzerls Hausfreunde.

Tanzende Perſonen: Die Dllen. Scribany, Planer d. j., Linn, Probſt, Böſinger, Mad. Muzzarelly, und die Herren Klas, Uetz und Raab.

Vorher wird gegeben:

Das Häuschen in der Aue.

Luſtſpiel in einem Act von Herzenskron.

Perſonen:

Frau von Birken		Dlle. Planer d. ä.
Georg, Hausinſpektor		Hr. Kirchner.
Grasgrün, Gärtner		Hr. Scholz.
Fink, Kammerdiener		Hr. Wille.
Wordack	im Dienſte des Barons von Wieder	Hr. Gämmerler.
Bruno		Hr. Heſſen.

Bediente. Kammerfrauen.

Billets zu Logen u. Sperrſitzen ſind in der Theater-Caſſe-Kanzley in dem Joſephſtädter Theaterhauſe, durch den Seiteneingang in der Piariſtengaſſe, im Theaterhofe links, im erſten Stock, Vormittags von 9 bis 12, und Nachmittags von 3 bis 5 Uhr, wie auch in der Stadt, Annagaſſe, im Edlen v. Hönigsberg'ſchen Hauſe Nr. 1000, Vormittags von 9 bis 12, und Nachmittags von 2 bis 4 Uhr zu bekommen.

Der Anfang iſt um 7 Uhr.

95e